

Konzert Theater Bern | Postfach | CH-3001 Bern

Medienmitteilung

Bern, 19.03.2019

Im Hotel mit Jürg Halter & Elia Rediger

URAUFFÜHRUNG

Das Resort – Ein Singspiel über das tragische Ende der Selbstoptimierung

Von Jürg Halter und Elia Rediger

Regie: Antje Schupp

Premiere: Donnerstag 4. April 2019, 19:30 Uhr, Vidmar 1

Liebe Redaktorinnen, liebe Redaktoren

Da haben sich zwei gefunden. Der Berner Schriftsteller **Jürg Halter** und der Basler Musiker und Komponist **Elia Rediger** präsentieren am Konzert Theater Bern ihre erste grosse Zusammenarbeit für die Bühne. In *Das Resort – Ein Singspiel über das tragische Ende der Selbstoptimierung* bleibt ein Luxusresort mit integrierter Entzugsklinik nach einem gewaltigen Bergsturz von der Welt abgeschnitten. Die Gäste, das Personal und das Salonorchester im Hotel «Fortschritt» bilden eine Notgemeinschaft. Bald beginnen die gegenseitigen Vorwürfe, es bilden sich Lager und neue Paare. Kommen sie je heil wieder heraus? Und wer ist der geheimnisvolle Retter, von dem die Rede ist?

Jürg Halter und Elia Rediger verhandeln in *Das Resort – Ein Singspiel über das tragische Ende der Selbstoptimierung* drei hochaktuelle Gesellschaftsthemen: Selbstoptimierung, religiöse Erlösungssehnsucht und den Klimawandel. Im Kern des Stücks soll es immer darum gehen, was der Mensch dazu beiträgt, sich allmählich selber abzuschaffen. Hinter dieser Melancholie und diesem Kulturpessimismus steckt jedoch ein bitterböser, grotesker und bisweilen schonungsloser Humor, ganz wie er dem Werk von Halter und Rediger eigen ist.

Das Resort – Ein Singspiel über das tragische Ende der Selbstoptimierung ist eine Dreigroschenoper des 21. Jahrhunderts mit Salonorchester und eignet sich dank der Verknüpfung von Theater und Musik für Interessierte beider Genres.

Jürg Halter und Elia Rediger sind Konzert Theater Bern seit mehreren Jahren verbunden. Halters *Mondkreisläufer* gelangte am Konzert Theater Bern zur Uraufführung und wurde im Rahmen der „Autorentheatertage 2017“ am

ISABELLE JAKOB

MEDIENVERANTWORTLICHE

Fon +41 (0) 31 329 51 05

isabelle.jakob@konzerttheaterbern.ch

Deutschen Theater in Berlin gezeigt. Er gehört mittlerweile zu den bekanntesten Schweizer Autoren seiner Generation, letztes Jahr ist sein Erstlingsroman *Erwachen im 21. Jahrhundert* erschienen. Elia Rediger hat sein Interesse an der Theaterarbeit am Konzert Theater Bern vertieft und im Rahmen seiner Hausautorenschaft sein erstes abendfüllendes Theaterstück *Oh Boyoma* geschrieben. Er ist zudem Gründungsmitglied der Band „The Bianca Story“.

Die Uraufführung von *Das Resort – Ein Singspiel über das tragische Ende der Selbstoptimierung* bringt die junge Regisseurin **Antje Schupp** auf die Bühne, die schon quer durch die Genres von der klassischen Oper bis zur Queer-Performance gearbeitet hat. Sie inszeniert u.a. am Theater Basel, am Schauspielhaus Zürich und am Schauspielhaus Wien.

Ich würde mich freuen, Sie zur Premiere am 4. April willkommen zu heißen.

Mit herzlichen Grüßen
Isabelle Jakob