

Konzert Theater Bern | Postfach | CH-3001 Bern

Medienmitteilung

Bern, 30.05.2018

Tanzplattform Bern 2018 – 13.-16. Juni 2018
Internationales Tanzfestival für NachwuchschoreografInnen

Mittwoch 13. Juni: *Next Generation* | Vidmar 1
Donnerstag 14. Juni: *Internationale Gastspiele I* | Vidmar 1
Freitag 15. Juni: *Internationale Gastspiele II* | Vidmar 1
Samstag 16. Juni: *Verleihung Berner Tanzpreise* | Vidmar 1

Liebe Redaktorinnen, liebe Redaktoren

Diesen Sommer präsentiert Konzert Theater Bern bereits die 5. Ausgabe des internationalen Tanzfestivals *Tanzplattform Bern*. Und auch dieses Jahr bewerben sich vielversprechende Talente aus der hauseigenen Tanzcompagnie für die Berner Tanzpreise: in *Next Generation* zeigen Andrey Alves, Exequiel Barreras und Tsung-Hsien Chen eigene Werke. Gastkompagnien aus Schweden, Frankreich, Weissrussland, Italien, Taiwan und England zeigen ihre Stücke an den *Internationalen Gastspielen I und II*. Den krönenden Abschluss bildet die *Verleihung der Berner Tanzpreise* am 16. Juni, die sowohl von einer renommierten Jury als auch vom Publikum vor Ort verliehen werden.

Ich lade Sie ein, mit uns vier Tage Tanz zu geniessen und vielversprechende NachwuchschoreografInnen kennenzulernen! Für Informationen und Interviewanfragen können Sie sich jederzeit an mich wenden.

Mit herzlichen Grüssen

Isabelle Jakob, Medienverantwortliche Konzert Theater Bern

ISABELLE JAKOB

MEDIENVERANTWORTLICHE

Fon +41 (0) 31 329 51 05

isabelle.jakob@konzerttheaterbern.ch

NEXT GENERATION – 13. Juni 2018

Mehrteiliger Tanzabend mit Wettbewerbsbeiträgen aus der Tanzcompagnie
Konzert Theater Bern

Next Generation bietet einzelnen Tänzerinnen der Compagnie eine Plattform,
um selbst ihre choreografischen Begabungen zu entdecken und
Bewegungssprachen umzusetzen. Unter professionellen Bedingungen
erarbeiten Andrey Alves, Exequiel Barreras und Tsung-Hsien Chen mit ihren
Kollegen der Tanzcompagnie Konzert Theater Bern kurze Stücke und tauchen
ein in ihre choreografischen Visionen.

White Marble

Choreografie Andrey Alves | Bühne Fiorenza Bossard | Kostüme Maité Forster
Mit | Angela Demattè, Olive Lopez, Toshitaka Nakamura, Petr Nedbal, Noa Van
Tichel

While a Filter Became Your Profile Picture

Choreografie Tsung-Hsien Chen | Bühne Fiorenza Bossard | Kostüme Maité
Forster

Mit | Manon Adrianow, Jay Diego Ariës Winston Ricardo Arnon, Edoardo
Deodati, Nozomi Matsuoka, Marieke Monquil, Marijn van der Sande

My Favourite Song

Choreografie Exequiel Barreras | Bühne Kim Zumstein | Kostüme Maite Forster

Mit | Manon Adrianow, Jay Diego Ariës, Olive Lopez, Nozomi Matsuoka,
Toshitaka Nakamura, Petr Nedbal, Noa Van Tichel

INTERNATIONALE GASTSPIELE I & II – 14. und 15. Juni 2018

Schweizer Erstaufführungen. Mehrteilige Tanzabende mit
Wettbewerbsbeiträgen zu den Berner Tanzpreisen.

Die Berner Tanzpreise haben die Förderung des choreografischen Nachwuchses
zum Ziel und werden über ein offenes Bewerbungsverfahren international ausge-
schrieben. Wichtigste Auswahlkriterien sind Professionalität, Beherrschen des
choreografischen Handwerks, eine eigene künstlerische Handschrift sowie Be-
reitschaft zum Risiko.

Bewerben können sich professionelle Tanz-schaffende mit einer aktuellen Cho-
reografie von 10 bis 30 Minuten Dauer. Eine Vorauswahl aus den Bewerbungen
wird von der künstlerischen Leiterin der Tanzplattform Bern, Estefania Miranda,
getroffen. Die ausgewählten Produktionen werden zum Wettbewerb nach Bern
eingeladen und an zwei Abenden in den Vidmarhallen gezeigt. Eine Fachjury und
das Berner Publikum vergeben jeweils einen Produktionspreis, der es den

Gewinnern ermöglicht, mit den Tänzerinnen und Tänzern der Tanzcompagnie Konzert Theater Bern zu arbeiten und das Resultat dem Berner Publikum zu präsentieren.

So unterschiedlich wie der kulturelle Hintergrund der vielversprechenden Talente, die aus aller Welt anreisen, sind auch die gezeigten Tanzstücke. Zwei spannende Tanzabende mit verschiedenen choreografischen Handschriften und innovativen Tanztechniken sind also garantiert.

Sigge Modigh (SWE) | *I'm Simon*

Antonin Comestas (F) | *Then, Before, Now, Once More*

Olga Labovkina (BLR) | *Air*

Fabio Liberti (I) | *Don't, Kiss*

Hung-chung Lai (TWN) | *Birdy*

Mattia Russo & Antonio de Rosa (E) | *The Lamb*

VERLEIHUNG DER BERNER TANZPREISE – 16. Juni 2018

Den Höhepunkt der Tanzplattform Bern bildet die Verleihung der Berner Tanzpreise. Im Rahmen der Verleihungszeremonie werden Ausschnitte aus allen Wettbewerbsbeiträgen präsentiert. Die Zuschauer entscheiden daraufhin per schriftlicher Abstimmung über den Gewinner des Publikumspreises. Ausserdem verkündet die Jury das Ergebnis ihrer Beratungen.

Der begehrte Jurypreis ist ein Produktionspreis: Er ermöglicht der Gewinnerin oder dem Gewinner, eine eigene Choreografie für die Tanzcompagnie Konzert Theater Bern zu realisieren. Die Produktion wird in der Spielzeit 2018.2019 in Bern zu sehen sein. Höhepunkte aus den eigenen Tanzproduktionen der Tanzcompagnie Konzert Theater Bern sowie ein Gastauftritt der Tanzcompagnie Giessen runden das Programm der Verleihungszeremonie ab. Der besondere Reiz dieses Abends liegt nicht nur in der Aktualität der Choreografien, sondern auch in der Vielfalt der gezeigten Stile. Das Publikum unternimmt eine Weltreise durch den faszinierenden Kosmos des Tanzes.

Gezeigt werden Ausschnitte aus allen Wettbewerbsbeiträgen.